

# DIAGNOZA POTRZEB KULTURALNYCH GMINY DRAWNO

(Dokument został przygotowany w ramach I części projektu „INICJATYWY 2019”)



*Projekt dofinansowany ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach Programu Dom Kultury+ Inicjatywy Lokalne 2019*

**Drawno, czerwiec 2019 r.**

**Dane adresowe instytucji:**

**Drawieński Ośrodek Kultury w Drawnie**

**Ul. Szpitalna 2**

**73-220 Drawno**

**Email: dokdrawno@o2.pl**

**www.dokdrawno.pl**

**Koordinator przeprowadzenia diagnozy i opracowanie publikacji:**

**Aneta Olszacka**

**Animator ze strony Narodowego Centrum Kultury:**

**Beata Pawłowicz**

**SPIS TREŚCI:**

- 1. Słowo o projekcie**
- 2. Wykorzystane narzędzia badawcze**
- 3. Kultura oczami mieszkańców Drawna**
  - a) Wyniki przeprowadzonej diagnozy**
  - b) Podsumowanie spotkań/rozmów z mieszkańcami**
- 4. Wnioski**

## 1. Słowo o projekcie

Publikacja została opracowana w ramach projektu „INICJATYWY 2019” dofinansowanego przez Narodowe Centrum Kultury realizowanego przez Drawieński Ośrodek Kultury.

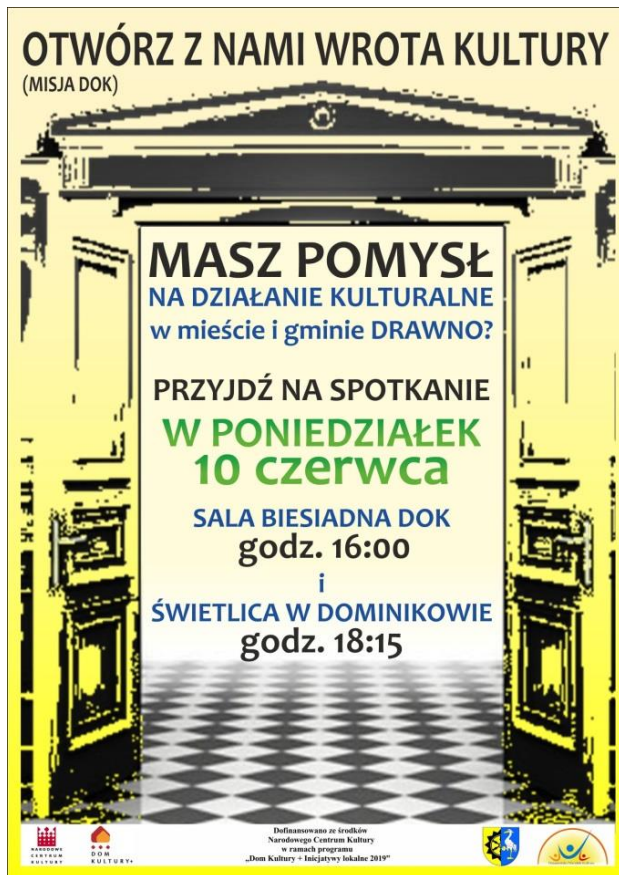
Wsparcia w pracy nad projektem i realizacją działań w ramach przeprowadzonej diagnozy udzielał animator skierowany przez Narodowe Centrum Kultury – Beata Pawłowicz.

Główne założenia przeprowadzonej diagnozy:

- identyfikacja potrzeb kulturalnych mieszkańców gminy Drawno
- poznanie oczekiwań wobec Drawieńskiego Ośrodka Kultury
- identyfikowanie grup dotychczas nie współpracujących z DOK - poszukiwanie pomysłów na „Inicjatywy lokalne”

Niniejsza publikacja jest podsumowaniem diagnozy realizowanej w pierwszej części projektu „INICJATYWY 2019”. Spotkania i rozmowy z mieszkańcami miały na celu ośmielenie mieszkańców gminy Drawno do rozmów o kulturze, ich pomysłach i oczekiwaniach. Zależało nam na dotarciu do szerokiej grupy odbiorców, grup formalnych i nieformalnych i zachęcenie ich do dzielenia się z nami swoimi spostrzeżeniami na temat kultury, artykułowania własnych pomysłów i zachęcanie do podejmowania inicjatyw w ramach dalszej części projektu, w którym uczestniczy Drawieński Ośrodek Kultury.

Próbowaliśmy przekonać, że oddolne inicjatywy wzmocnią działania kulturalne na terenie gminy Drawno, mają szansę zwiększyć ofertę DOK, a autorzy pomysłów mogą liczyć zarówno na wsparcie finansowe swojego pomysłu ze środków NCK jak i pomoc merytoryczną pracowników DOK.



*Plakat Drawieńskiego Ośrodka Kultury zachęcający do udziału w spotkaniach informacyjnych dotyczących Projektu „INICJATYWY 2019”*

## 2. Wykorzystane narzędzia badawcze

Badanie diagnostyczne prowadzone było w czerwcu 2019 roku. Staraliśmy się dotrzeć do osób w różnym wieku. Badania były przeprowadzone podczas zorganizowanych lokalnych imprez (Pikniku Retro w Drawnie oraz festynu: Dzień Dziecka w Barnimiu- imprezie, której głównym organizatorem jest CARITAS Barnimie we współorganizacji Drawieńskiego Ośrodka Kultury). Badania prowadzono także podczas zorganizowanych spotkań z mieszkańcami dotyczących realizowanego projektu „INICJATYWY 2019” (w Drawieńskim Ośrodku Kultury, świetlicy w Dominikowie, ŚDS w Drawnie, a także podczas 2 spacerów diagnostycznych po terenie Drawna).

Osobami pomocnymi w zbieraniu ankiet byli również pracownicy DOK, z którymi przeprowadzone zostało warsztatowe spotkanie informacyjne dotyczące projektu i pracy w zespole.



*Spotkanie pracowników Drawieńskiego Ośrodka Kultury*

Dobre formy diagnozy pozwoliły nie tylko na zebranie licznych danych w formie papierowej czy notatek, ale także na przeanalizowanie zebranych materiałów w duchu metodologii refleksyjnej, z uwzględnieniem wielu „luźnych” wypowiedzi mieszkańców.

Do przeprowadzenia diagnozy użyto następujących narzędzi:

- **ANONIMOWA ANKIETA** - została sporządzona w formie papierowej wydzieranki, gdzie udzielenie odpowiedzi na pytanie polegało na przedarcie kartki przy wybranym zagadnieniu. Pytania miały charakter zamknięty; dwa z nich były wielokrotnego wyboru. Ankieta miała charakter anonimowy a elementami charakteryzującymi respondenta była informacja o płci, grupie wiekowej i pochodzeniu (tzn. dostarczała informacji, czy osoba jest z Drawna czy z innej miejscowości w gminie Drawno, czy też mieszka poza gminą). Dobór respondentów był przypadkowy. Ankieta była badaniem ilościowym.



*Spotkanie w Dominikowie - ankieta*

- **WYWIAD SWOBODNY** – realizowany był podczas spotkań, które były zarówno możliwością dotarcia do społeczności z informacją o projekcie „Inicjatywy 2019” i konsultacji. Podczas wywiadu w ramach spotkań posłużono się również planszami, które ułatwiały respondentom wypowiedzianie się na temat ich poziomu chęci uczestnictwa w poszczególnych elementach działań kulturalnych, częstotliwości korzystania z oferty DOK, wiedzy na temat z czym się kojarzy kultura w gminie Drawno („ludzie, miejsca, wydarzenia”), miejsc w gminie Drawno z potencjałem kulturalnym (w tym niewykorzystanych), mocnych i słabych stron Drawieńskiego Ośrodka Kultury, a także pomysłów na własne inicjatywy. Uczestnicy spotkań chętnie brali udział w dyskusji i dostarczyli wielu ciekawych uwag i informacji w podejmowanych tematach. Wywiad swobodny prowadzony był również wśród podopiecznych (osób niepełnosprawnych) Środowiskowego Domu Samopomocy w Drawnie, gdzie diagnozę przeprowadzono w formie warsztatowej, co pomogło nawiązać dialog.



*Rozmowy z mieszkańcami  
– Piknik Retro*



*Rozmowy z mieszkańcami – Piknik Retro*



*Wywiad swobodny – Dzień Dziecka w Barnimiu*



*Wywiad swobodny – spotkanie w świetlicy Dominikowo*



*Diagnostyczne spotkanie warsztatowe z uczestnikami ŚDS w Drawnie*

- **SPACER DIAGNOSTYCZNY** — zgodnie z założeniem badanie zostało zrealizowane wśród przypadkowych przechodniów w różnym wieku w celu pozyskania informacji o interesujących pod względem kulturalnym miejscach w przestrzeni miasta i gminy Drawno, o indywidualnych pomysłach na wydarzenie kulturalne oraz o najbardziej rozpoznawalnym wydarzeniu kulturalnym organizowanym w mieście. Spacer diagnostyczny odbył się dwukrotnie. Niestety warunki pogodowe (upał) sprawiły, że ilość osób przebywających na ulicach miasta nawet w godzinach wieczornych był ograniczony. W rozmowach wzięło udział 27 osób w różnym wieku. Teren który posłużył diagnozie zlokalizowany był w centrum Drawna i na alejce nad Jeziorem Adamowo w pobliżu plaży. Niektóre osoby z uwagi na wysokie temperatury nie były chętne do rozmowy. Forma badania miała charakter luźnej rozmowy. Respondenci byli informowani, że Drawieński Ośrodek Kultury uczestniczy w Programie „Dom Kultury + Inicjatywy lokalne 2019”. Po przeprowadzeniu rozmowy zebrane informacje na bieżąco utrwalane były w formie notatek.

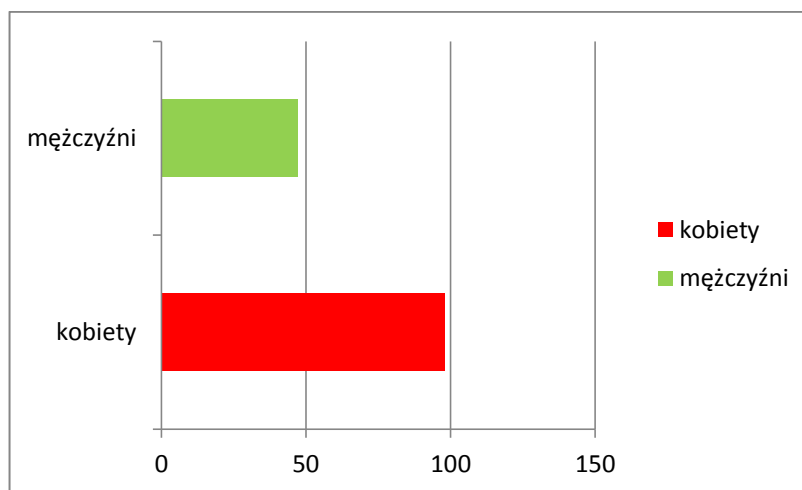
### 3. Kultura oczami mieszkańców Drawna

#### a) Wyniki przeprowadzonej diagnozy

##### Podsumowanie ankiet:

Ankieta była badaniem ilościowym w formie papierowej wydzieranki, gdzie wystarczyło przedrzeć kartkę przy wybranej odpowiedzi. Pytania miały charakter zamknięty, a dwa z nich były wielokrotnego wyboru. Ankieta miała charakter anonimowy. Na podstawie tzw. metryczki ankiety, wyróżniono grupy respondentów ze względu na płeć, wiek i miejsce zamieszkania.

Ankiety wypełniło łącznie 145 osób, w tym 98 kobiet i 47 mężczyzn.





Pod względem wieku dominującą grupą były osoby dorosłe.

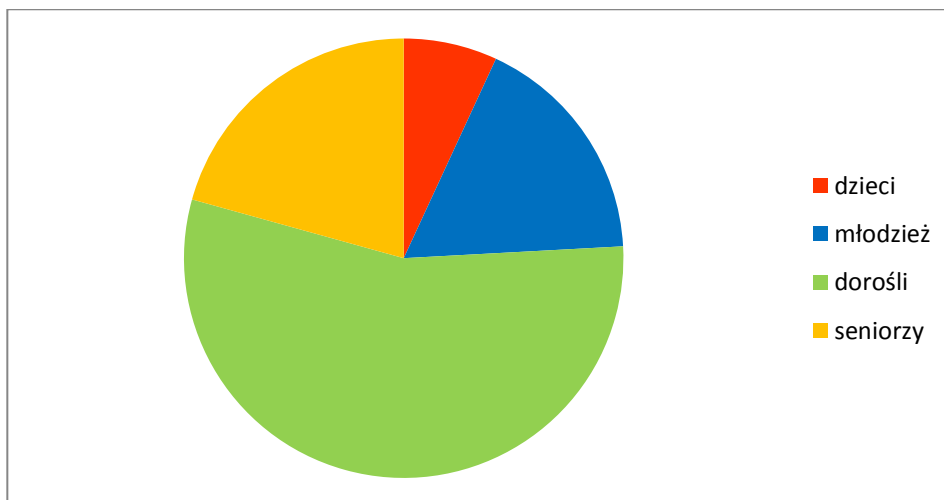
Wyniki przedstawiały się następująco:

Dzieci – 6,9%

Młodzież – 17,2 %

Dorośli – 55,2 %

Seniorzy – 20,7 %

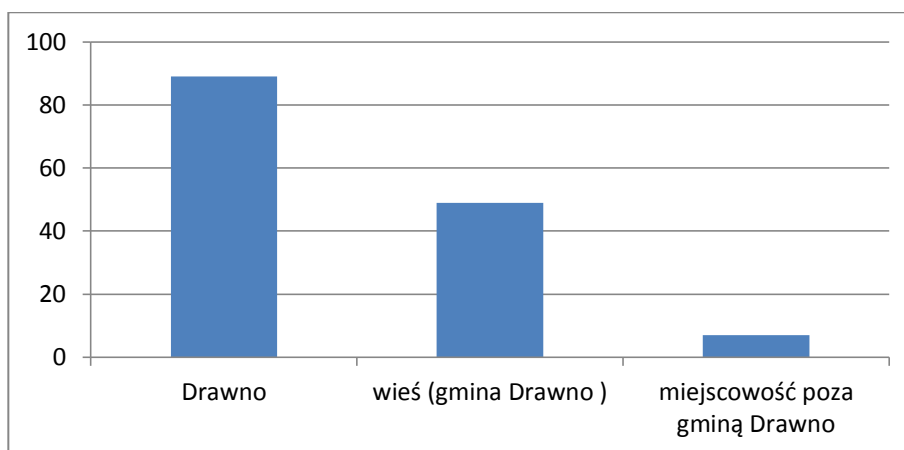


Wśród respondentów, którzy zgodzili się udzielić odpowiedzi mieszkańcy Drawna mieli przewagę nad mieszkańcami terenów wiejskich gminy. Pojedyncze osoby deklarowały, że są spoza terenu gminy Drawno (ale podkreślały, że pochodzą z Drawna i w czasie wolnym przebywają tu gościnnie).

Drawno– 61,4%

Wieś (gmina Drawno)– 33,8 %

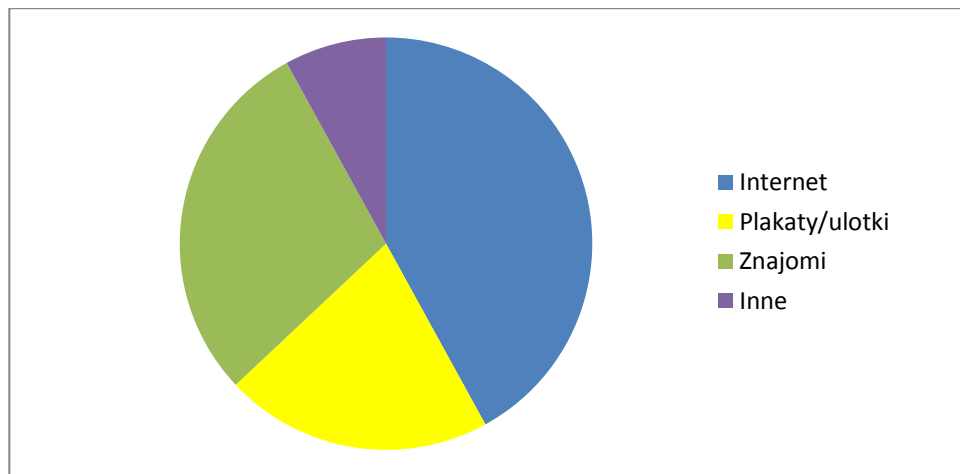
Miejscowość poza gminą Drawno - 4,8 %



Mieszkańcy gminy Drawno wypowiedzieli się w ankiecie, skąd czerpią informacje o ofercie DOK.

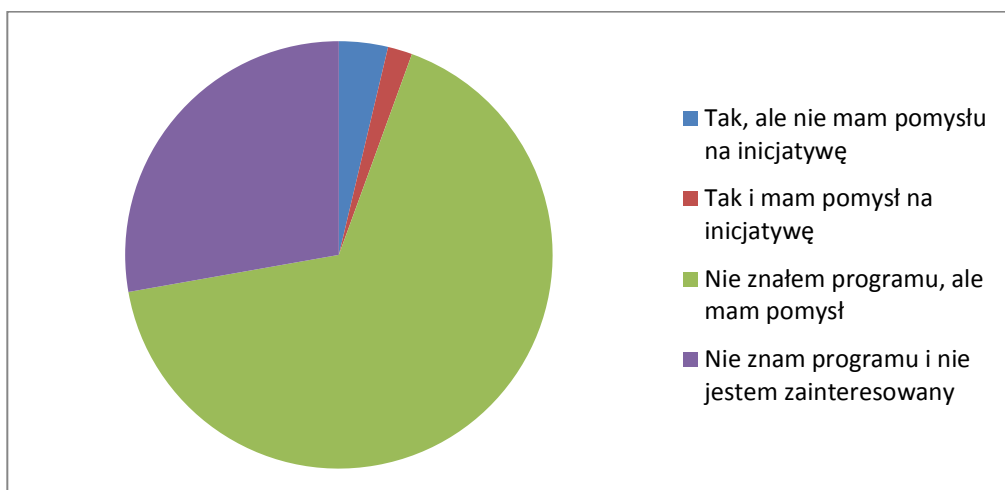
Wyniki przedstawiają się następująco:

Internet - 42%  
Plakaty/ulotki - 21 %  
Znajomi - 29%  
Inne - 8%



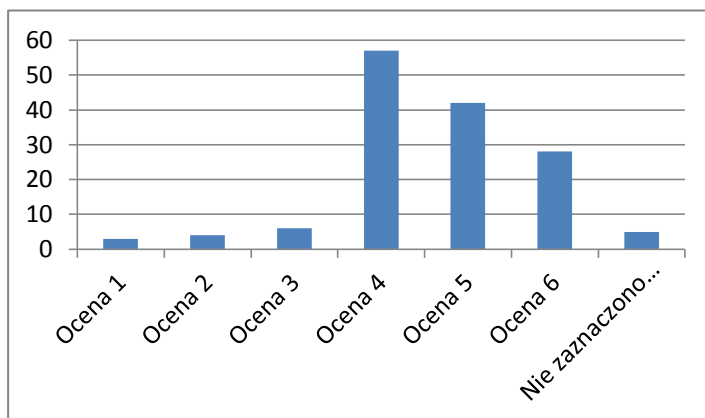
W ramach ankiety zbieraliśmy odpowiedzi na pytanie „Czy znasz program „Inicjatywy lokalne?”. Odpowiedzi udzieliły 54 osoby, a większość odpowiedzi wskazywała, że ankietowani nie znali Programu „Inicjatywy lokalne”, ale mają pomysł na inicjatywę.

Tak, ale nie mam pomysłu na inicjatywę – 3,7 %  
Tak i mam pomysł na inicjatywę – 1,8 %  
Nie znałem programu , ale mam pomysł -- 66,7 %  
Nie znam programu i nie jestem zainteresowany - 27,8 %



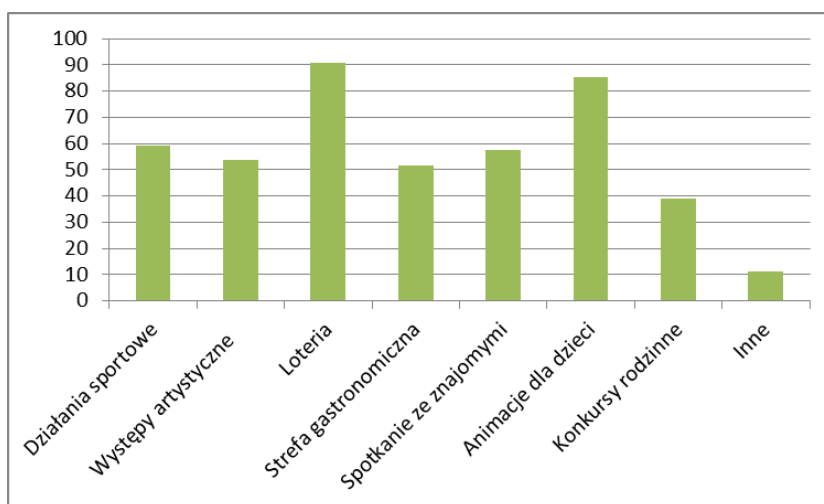
Ankietowani mieli możliwość ocenić działania Drawieńskiego Ośrodka Kultury w skali od 1 do 6, gdzie ocena 1 była najniższą, a ocena 6 najwyższą. Większość osób biorących udział w ankiecie zaznaczyła odpowiedź 4, ale duża część odpowiedzi wskazywała na ocenę 5 i 6.

Ocena 1 – 2,06 %  
 Ocena 2 – 2,76%  
 Ocena 3 – 4,14%  
 Ocena 4 – 39,31%  
 Ocena 5 - 28,96%  
 Ocena 6 - 19,32%  
 Nie zaznaczono odpowiedzi – 3,45%



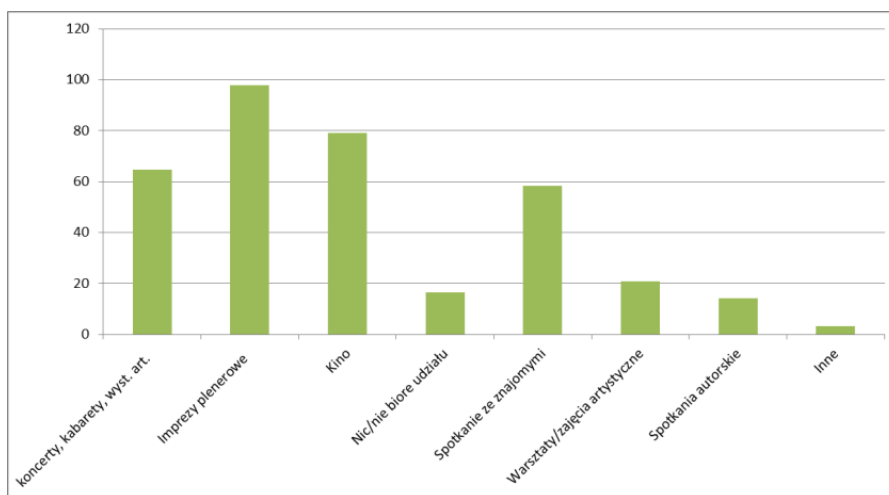
Osoby biorące udział w imprezie „Dzień Dziecka w Barnimiu” spyaliśmy co ich sprowadza na ten festyn? (było to pytanie, gdzie można było zaznaczyć kilka odpowiedzi)

Działania sportowe - 59,3%  
 Występy artystyczne - 53,7 %  
 Loteria - 90,7%  
 Strefa gastronomiczna – 51,8 %  
 Spotkanie ze znajomymi – 57,4%  
 Animacje dla dzieci – 85,2%  
 Konkursy rodzinne – 38,8 %  
 Inne – 11,1%



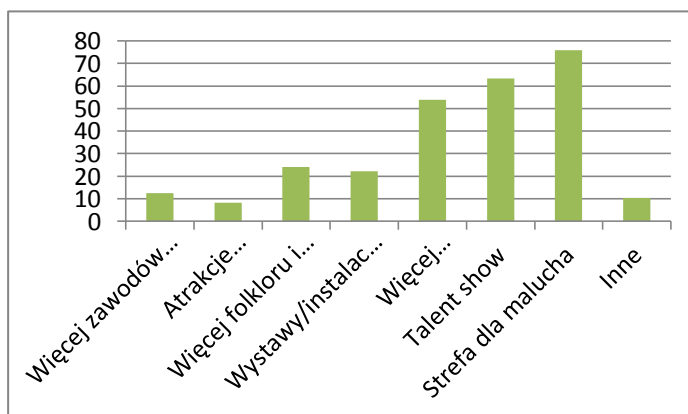
Osoby, które ankietowaliśmy podczas Pikniku Retro w Drawnie i podczas spotkań w DOK oraz w świetlicy w Dominikowie pytaliśmy, co ich sprowadza do Drawieńskiego Ośrodka Kultury? (w tym pytaniu można było zaznaczyć kilka odpowiedzi)

Koncerty/kabarety/występy artystyczne - 64,8 %  
 Imprezy plenerowe - 97,8 %  
 Kino - 79,1%  
 Nic/nie biorę udziału - 16,5 %  
 Spotkanie ze znajomymi - 58,2 %  
 Warsztaty/zajęcia artystyczne - 20,9 %  
 Spotkania autorskie - 14,3 %  
 Inne - 3,3 %



Ostatnim pytaniem w ankiecie brzmiało: o co wzbogacić imprezy/pikniki/festyny? (można było zaznaczyć kilka odpowiedzi). Poniżej zaprezentowano ilość poszczególnych odpowiedzi, natomiast należy dodać, że wiele osób oddających ankietę podczas Pikniku Retro ustnie wypowiedziało się na temat braku wystarczająco atrakcyjnej gastronomii w czasie imprezy.

Więcej zawodów sportowych 12,4%  
 Atrakcje turystyczne – 8,3%  
 Więcej folkloru i rękodzieła – 24,1 %  
 Wystawy/instalacje artystyczne – 22,1 %  
 Więcej konkurencji rodzinnych - 53,8%  
 Talent show - 63,4 %  
 Strefa dla malucha – 75,9 %  
 Inne - 10,3 %



## b) Podsumowanie spotkań/rozmów z mieszkańcami

W celu przeprowadzenia rozmów przygotowano plansze, które ułatwiały i zachęcały do wypowiedzania się na tematy związane z kulturą w gminie Drawno. Miały rolę „iskierki”, dzięki której łatwo rozpoczynało się dialog z losowo wybranymi osobami. Osoby biorące udział w badaniu odpowiadały na następujące pytania umieszczone na planszach. W trakcie rozmowy mieszkańcy chętnie komentowali swoje odpowiedzi, dzięki czemu uzyskaliśmy więcej informacji, czyli wywiad był pogłębiony.

**Pytanie: w czym chętnie bierzesz udział?** (odpowiedzi dotyczyły różnych działań kulturalnych)

Respondenci (w tym uczestnicy Dnia Dziecka w Barnimiu oraz Pikniku Retro w Drawnie) chętnie zaznaczali odpowiedzi na przygotowanej tarczy dotyczącej różnych działań kulturalnych na terenie gminy Drawno, gdzie mieli możliwość zaznaczyć flamastrem w kolorze odpowiadającym danej grupie wiekowej preferowane przez siebie formy kulturalne (zgodnie z zasadą „im bliżej środka tarczy – tym chętniej biorę udział”). Okazało się, zgodnie z naszymi przewidywaniami, że różne grupy wiekowe mają różne preferencje.

Preferencje poszczególnych grup wiekowych przedstawiają się następująco:

- **DZIECI** bardzo lubią imprezy plenerowe, animacje dla dzieci, konkursy rodzinne, artystyczne zajęcia warsztatowe, konkursy artystyczne, występy artystyczne. W mniejszym stopniu, ale również bardzo chętnie chodzą do kina, czy uczestniczą w koncertach, występach. Najmniejszym zainteresowaniem dzieci cieszyły się spotkania ( autorskie lub innymi ciekawymi ludźmi), a także wystawy.
- **MŁODZIEŻ** najbardziej lubi seanse kinowe. Niechętnie uczestniczy w wystawach, konkurencjach rodzinnych, konkursach artystycznych i spotkaniach autorskich oraz w zajęciach artystycznych realizowanych w gminie. W stopniu średnim uczestniczą w imprezach plenerowych i chodzą na proponowane koncerty i spektakle organizowane przez DOK.
- **DOROŚLI** bardzo chętnie uczestniczą we wszystkich działaniach kulturalnych proponowanych przez Drawieński Ośrodek Kultury. Pojedyncze osoby mniej lubiły wystawy, czy spotkania autorskie. Dwie osoby w stopniu średnim lubiły imprezy plenerowe.
- **SENIORZY** bardzo chętnie biorą udział w koncertach/występach artystycznych, piknikach/festynach, wystawach/wernisażach. W mniejszym stopniu uczestniczą w warsztatach artystycznych, konkursach i kinie.



*Piknik Retro w Drawnie*

- Na pytanie „w czym chętnie bierzesz udział ?” odpowiadała również grupa podopiecznych ŚDS w Drawnie – 90% ankietowanych najchętniej bierze udział w imprezach plenerowych (piknikach), koncertach i występach np. teatralnych, a także w zajęciach tanecznych. 70% lubi różne zajęcia warsztatowe (manualne). Najmniej, bo 30 % preferuje spotkania autorskie, konkursy artystyczne.



*Spotkanie w ŚDS w Drawnie*

Na kolejne pytania respondenci zaznaczali swoje odpowiedzi na innych przygotowanych planszach.

**Pytanie: Jak często korzystasz z oferty DOK?**

Większość osób zaznaczyło, że z ofert DOK korzysta kilka razy w roku (głównie biorą udział w wydarzenia artystyczne i do kina), kilka osób zaznaczyło że kilka razy w tygodniu (głównie dzieci).



*Spotkanie z mieszkańcami w DOK*

#### **Pytanie: Jakie są słabe i mocne strony oraz szanse i zagrożenia DOK?**

Poniżej zaprezentowane zostały odpowiedzi jakie pojawiły się na planszy SWOT dotyczącej Drawieńskiego Ośrodka Kultury. Okazało się, że czasem te same obszary mieszkańcy postrzegają w różny sposób. Poniżej zaprezentowano odpowiedzi, jakie pojawiały się na planszy.

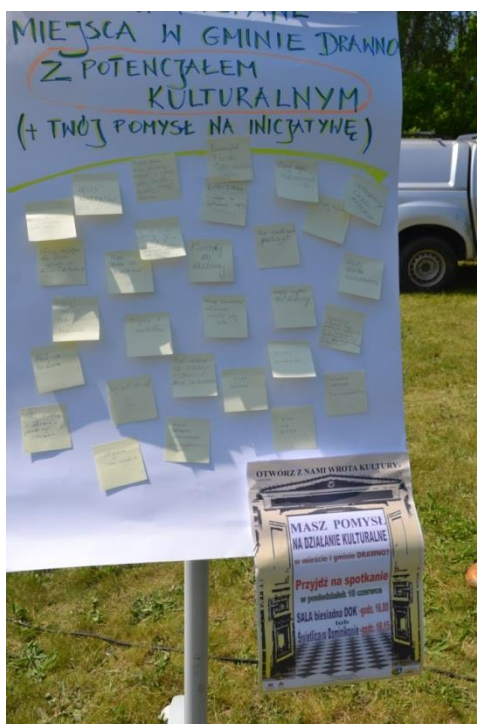
- **SLABE STRONY DOK:** słabo oznakowana siedziba DOK i samo wejście; małe sale do prowadzenia spotkań i warsztatów; niewystarczająca oferta kulturalna, szczególnie dla młodzieży; słaba oferta dla osób, które przyjeżdżają w celach turystycznych; słaba komunikacja w zespole; zbyt mało personelu; słabe zaangażowanie osób pracujących w DOK, słaba komunikacja z mieszkańcami;
- **MOCNE STRONY DOK:** dobre warunki lokalowe; dobre usprzętowanie; kino o wystarczającej częstotliwości; współpraca z seniorami z DUTW; dobra kadra; spory wachlarz zajęć dla różnych grup wiekowych;
- **SZANSE:** urozmaicenie zajęć z innymi instruktorami; wyjście z ofertą poza gminę Drawno (w tym wyjazdy na występy); doszkolenie pracowników; zewnętrzne środki finansowe; współpraca z innymi ośrodkami kultury, „specjalizacja” świetlic;
- **ZAGROŻENIA:** emigracja osób; mentalność i roszczeniowość ludzi; brak zainteresowania młodzieży działaniami kulturalnymi; brak zewnętrznych środków finansowych; niskie wynagrodzenia w kulturze; problem z dojazdem osób z terenu gminy na warsztaty popołudniowe w DOK; brak chęci do pisania projektów.

### Miejsca z potencjałem kulturalnym na terenie gminy Drawno:

Mieszkańcy chętnie wskazywali różne miejsca, głównie na terenie Drawna, w których są, bądź mogłyby się odbywać wydarzenia kulturalne.

Do miejsc, które najczęściej wskazywali mieszkańcy należą:

Wzgórze Wedlów- ruiny zamku, amfiteatr przy DOK, boisko przy plaży, orlik, park za boiskiem, ścieżka przyrodnicza na terenie Drawna, plac zabaw na ul. Leśników. Ponadto wymienione zostały: ruiny zamku w Konotopiu, punkt widokowy na „winnej górze” (wraz z odnowieniem ścieżki na górę), plac koło kościoła, plaża nad jeziorem w Drawnie, plaża nad jeziorem w Dominikowie, stary dom towarowy (przy czym osoby, które wypowiedziały się na temat tego budynku zdawały sobie sprawę, że ten obiekt należy do osoby prywatnej, jednak uważają, że budynek jest w centrum miasta i swoim wyglądem „szpeci”, a mógłby być wykorzystany do celów kulturalnych).



*Dzień Dziecka w Barnimiu*

### Pytanie: Z czym Ci się kojarzy kultura w Drawnie ? (LUDZIE , MIEJSCA, WYDARZENIA)

- **LUDZIE:** najczęściej wskazywanymi osobami była p. B. Winnicka (malarzka), J. Lisiecki (pisarz, poeta); w odpowiedziach pojawiały się (choć nieco rzadziej) nazwiska instruktorów prowadzących zajęcia w DOK – E. Bacztub-Bakiewicz, B. Michalczyk. Kilukrotnie pojawiały się również nazwiska innych działających w kulturze osób: Z. Kowalski, M. Dolata-Trzaskawka, I. Kowalczyk, M. Maciąg. Część mieszkańców wskazało burmistrza, jako osobę wspierającą kulturę, a także aktywność osób z Koła Gospodyń Wiejskich (nie wskazano miejscowości);



- **MIEJSCA:** najczęściej kojarzone z kulturą były miejsca należące do Drawieńskiego Ośrodka Kultury (amfiteatr „Muszla”, sala biesiadna, kino, świetlice wiejskie); ponadto w odpowiedziach pojawiły się także: Biblioteka Publiczna w Drawnie, Plac Wolności, Spichlerz, Wzgórze Wedłów;

- **WYDARZENIA:** osoby udzielające odpowiedzi myśląc o wydarzeniach najczęściej kojarzyły Piknik Retro (co mogło wynikać z tego, że część opinii mieszkańców była zbierana podczas ww. wydarzenia). Bardzo często jako wydarzenie kulturalne wskazywano również drawieńskie finały WOŚP. Blisko 50% respondentów z sentymentem wspomina Piknik nad Drawą (choć zdawali sobie sprawę z wysokich kosztów takiego przedsięwzięcia). Kilka osób wskazywało również imprezę związaną z krasnalami, Wawel Truck, integrację mieszkańców podczas przyjazdu ciężarówki Coca-Coli, Święto Dyni w Dominikowie, imprezy dożynkowe, festyny z okazji Dnia Dziecka. Pojedyncze odpowiedzi dotyczyły Dnia Osadnika, wystaw różnych artystów i spotkań twórców organizowanych przez DOK.



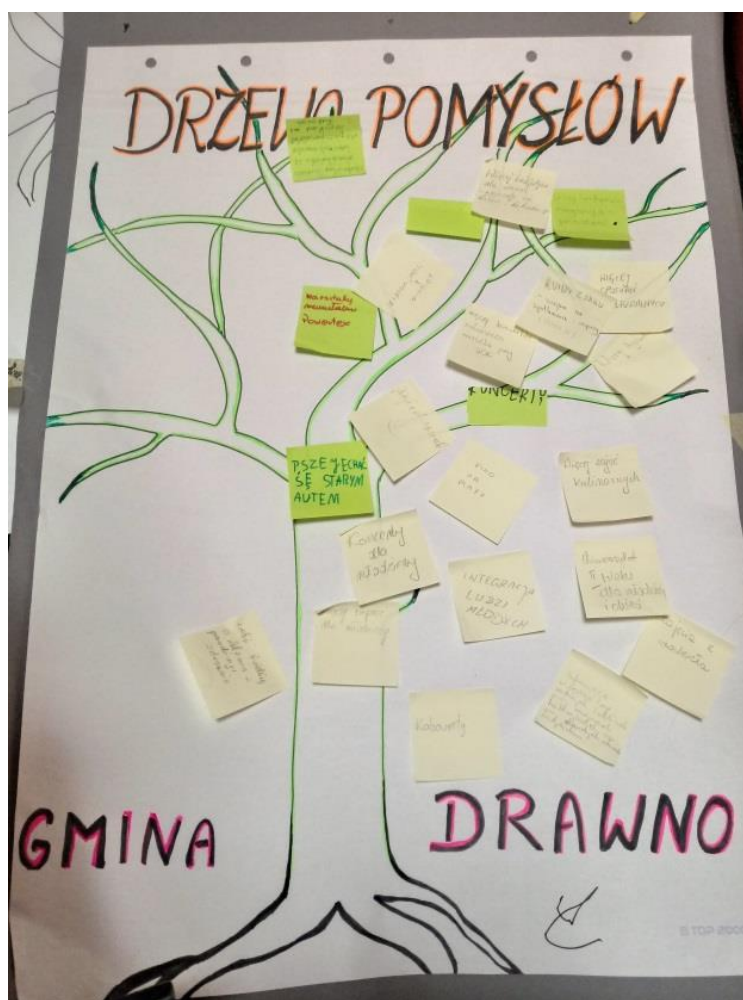
*Piknik Retro w Drawnie*

## **DRZEWO POMYSŁÓW - zbieranie informacji o proponowanych inicjatywach**

Do zebrania pomysłów mieszkańców posłużyła nam plansza pod hasłem „**Drzewo Pomysłów**”. Respondenci na naklejonych karteczkach wypisali swoje pomysły na działania kulturalne, które mogłyby zrealizować. Wśród proponowanych inicjatyw znalazły się np.:

- projekt o charakterze historyczno –kulturalnym, który miał na celu wywiady ze starszymi osobami pochodzącymi z Drawna (podczas rozmowy wybrzmiało, że podczas tej inicjatywy warto byłoby zaangażować młodzież, co z jednej strony byłoby działaniem międzypokoleniowym, dającym wiedzę o dawnych czasach młodym ludziom, a z drugiej strony można byłoby uatrakcyjnić taki projekt o naukę nagrywania i montowania filmów;
- warsztaty artystyczno-edukacyjne dla dzieci o charakterze przyrodniczym, które kończyłyby się wycieczką w celu zwiedzania ZOO, gdzie również odbyłyby się edukacyjne warsztaty artystyczne;
- organizacja wspólnych wyjazdów osób niepełnosprawnych zarówno na profesjonalne wydarzenia artystyczne lub ich występy (które mogłyby być urozmaicone warsztatami i zwiedzaniem teatru „od kuchni”, co dałoby szansę oglądać to, co lubią lub występować na większej scenie; ponadto warsztaty o charakterze artystycznym skierowane do grupy podopiecznych SDS w Drawnie polegające np. na tworzeniu artystycznych kompozycji roślinnych w szklanych słojach;
- warsztaty biżuterii artystycznej (tworzonej różnymi technikami);
- warsztaty wikliniarskie lub inne skierowane do społeczności zamieszkującej na terenie wsi, w tym warsztaty, które można zrealizować w plenerze z uwagi na brak świetlicy w niektórych miejscowościach w gminie; wspólne działania na wioskach mogłyby się zakończyć wydarzeniem artystycznym skierowanym do społeczności biorącej udział w inicjatywie;
- działania warsztatowe skierowane do grupy młodzieży lub dorosłych np. warsztaty gry na bębnach afrykańskich, warsztaty taneczne, których finał mógłby odbyć się na plaży, warsztaty rękodzielnicze (typu Powertex, nauka wyplatania wieńca dożynkowego);
- kontynuacja organizacji zlotów starych samochodów;
- zachęcenie dzieci i młodzieży do włączenia się w działalność stowarzyszeń o profilu historycznym;
- nowe zajęcia dla dzieci w DOK;
- organizacja święta pod hasłem „Dzień Sąsiada”;
- przedsięwzięcia związane z kinem, w tym realizacja kina na plaży.

Ponadto pojawiło się wiele pomysłów, które raczej należałoby postrzegać jako „koncert życzeń”, a nie pomysły na inicjatywę, a wśród nich: wyjazdy na basen i do teatru, więcej imprez/koncertów dla dzieci i młodzieży, koncerty gwiazd, działania w celu integracji ludzi młodych, świetlica w Zatociu (z prawdziwego zdarzenia), występy znanych kabaretów i zespołów.



*Plansza DZREWO POMYSŁÓW, na której mieszkańcy gminy Drawno zapisywali swoje pomysły*

#### **4. Wnioski**

Głównymi założeniami przedmiotowej diagnozy były: identyfikacja potrzeb kulturalnych mieszkańców gminy Drawno, poznanie oczekiwań wobec Drawieńskiego Ośrodka Kultury, a przede wszystkim dotarcie do osób, grup formalnych i nieformalnych, które mają pomysły na „Inicjatywy lokalne”, a które mogłyby być zrealizowane w gminie Drawno. Pomimo tego, że właściwe inicjatywy będą dopiero pojawiać się w trakcie konkursu na inicjatywy realizowanego przez Drawieński Ośrodek Kultury to, na etapie diagnozy prowadzonej w lokalnym środowisku, pojawiły się już pierwsze idee, które być może staną się inspiracją dla innych pomysłodawców.

Na podstawie wyników ankiety dotyczącej preferencji kulturalnych mieszkańców, jak też na podstawie zebranych informacji podczas bezpośrednich rozmów z losowo wybranymi mieszkańcami można wnioskować, że większość osób dobrze ocenia działania DOK, choć pojawiły się głosy o możliwości urozmaicenia oferty o nowe formy prowadzenia zajęć. Osoby uczestniczące w wywiadzie podkreślały, że należy zróżnicować i wzbogacić zajęcia artystyczne prowadzone w Drawieńskim Ośrodku Kultury. Młodzież podkreślała, że nie są to zajęcia adresowane dla nich, ale 80% nie wskazała zajęć, jakie mogłyby przyciągnąć. Kilka osób wspomniało o grach komputerowych (turnieje). Podkreślali, że z reguły dobry film w kinie ma szansę przyciągnąć ich samych oraz znajomych. Duża część młodzieży lubi chodzić do kina i w ten sposób spotyka się z przyjaciółmi. Wiele osób spędza też czas w miejscowych lokalach gastronomicznych. Mieszkańcy gminy Drawno zauważyli również, że młodzież spotyka się często przy placu zabaw obok Drawieńskiego Ośrodka Kultury, na alejce przy jeziorze, w lokalnym barze i na stadionie przy plaży.

Większość z ankietowanych odwiedza Drawieński Ośrodek Kultury kilka razy w roku, nieliczni kilka razy w miesiącu, czy nawet w tygodniu, co pozwala stwierdzić, że dotarliśmy do wielu osób, które nie są stałymi odbiorcami oferty DOK. Znacznie mniejsza część spośród badanych brała udział w wydarzeniach organizowanych przez DOK i w zajęciach.

Ponad połowa ankietowanych podkreślała, że lubi imprezy plenerowe, przy czym zwracali uwagę, że dość istotną dla nich kwestią na takich imprezach jest odpowiednia gastronomia, a w przypadku rodziców dzieci duże znaczenie miały atrakcje dla rodzin i małych dzieci. To zdaniem mieszkańców sprawi, że dłużej spędzą czas na takim wydarzeniu.

Niektórym osobom udało się zadać pytanie o sposób spędzania wolnego czasu, wówczas często pojawiały się tematy kulinarne i gotowanie.

Wszyscy spośród młodzieży korzystali z telefonów komórkowych. Wiele osób udzieliło informację, że najpopularniejszą formą komunikowania się i wymiany informacji (również o tym, co dzieje się w Drawnie) jest Instagram, Facebook oraz Snapchat.

Mieszkańcy gminy Drawno z sentymentem wspominali wcześniejsze Pikniki nad Drawą, ale wiele osób miało też świadomość dużych kosztów takiego przedsięwzięcia i zbyt dużego obciążenia dla DOK czy gminy.

Wiele osób wspominało o słabym oznakowaniu wejścia do Drawieńskiego Ośrodka Kultury. Kilka osób proponowało „fajny drogowskaz”, ponieważ nie wszyscy wiedzą, że wejście do DOK jest od strony podwórka.

Osoby z terenów wiejskich oczekują większego wsparcia ze strony Drawieńskiego Ośrodka Kultury, skierowanego zarówno na doposażenie i remont świetlic, ale również wsparcia merytorycznego w postaci instruktora prowadzącego zajęcia, które na danym terenie byłoby nowe, by mogli się czegoś nauczyć.

Osoby niepełnosprawne są pogodni duchem i pełni chęci do pracy warsztatowej. Właściwie tylko dwie osoby mniej chętnie pracowały warsztatowo, ale udzieliły nam odpowiedzi na pytania, co lubią robić – okazało się, że preferują działania komputerowe czy oglądanie

telewizji. Natomiast 90% z nich bardzo chętnie bierze udział w różnych zajęciach proponowanych przez SDS w Drawnie. Wybrzmiało, że nie lubią koloru czarnego. Ich ulubionymi kolorami były czerwony, zielony, żółty. Uwielbiają słuchać muzyki, śpiewać i tańczyć. (Wielu z nich zna nazwiska ulubionych artystów lub nazwy zespołów), aż 80% bardzo deklarowało, że lubi występować na scenie i ubierać kostium. Spośród oferty proponowanej przez Drawieński Ośrodek Kultury najchętniej uczestniczyliby w piknikach i występach artystycznych. Sami również chętnie przygotowują występ artystyczny. Zdecydowanie mniej chętnie uczestniczyliby w spotkaniach autorskich, kabaretach czy wystawach.

Podsumowując wyniki diagnozy prowadzonej w pierwszym etapie projektu „INICJATYWY 2019” wraz z uwagami zgłaszanymi przez mieszkańców, wyłoniły się elementy, które mogą posłużyć jako rekomendacja, a zarazem priorytety dla jury podczas wyboru inicjatyw zgłoszonych mieszkańców:

- działania kulturalne zlokalizowane w niewykorzystanych lub rzadko wykorzystywanych do tej pory „miejscach z potencjałem” w gminie Drawno;
- działania warsztatowe, które mogłyby urozmaicić ofertę DOK skierowane do różnych grup wiekowych, w tym działania kulturalne skierowane dla bardzo aktywnej pod względem pomysłów grupy dorosłych z małymi dziećmi;
- działania kulturalne np. warsztatowe adresowane do młodzieży, w tym inicjatywy międzypokoleniowe o charakterze historyczno-kulturalnym;
- działania kulturalne angażujące osoby niepełnosprawne;
- działania kulturalne (w tym warsztatowe) realizowane na terenach wsi gminy Drawno.